

Allgemeine Autorenhinweise | GDF

Grundlegende Informationen

Bitte bedenken Sie, dass in GDF nur Erstveröffentlichungen aufgenommen werden. Alle Bände der Reihe GDF durchlaufen ein Reviewverfahren durch das Herausgeberteam. Ein positives Review bzw. die Einarbeitung der geforderten Überarbeitungen vorausgesetzt, kann Ihre Arbeit in GDF aufgenommen werden.

Ihre Arbeit wird als gedrucktes Buch (im Format A 5) publiziert. Zusätzlich steht die Arbeit als PDF auf der Website des HGD bzw. der GDF zum kostenfreien Download zur Verfügung. Das gedruckte Buch erhält eine ISBN und wird ins Verzeichnis lieferbarer Bücher (VLB) eingetragen, so dass gewährleistet ist, dass Ihre Arbeit über den Buchhandel gefunden und bestellt werden kann. Die Langzeitarchivierung ist durch Ablieferung von Pflichtexemplaren an die Deutsche Nationalbibliothek in Frankfurt bzw. zusätzlich an die Universitäts- und Landesbibliothek Münster sichergestellt. Zielgruppe des gedruckten Buches sind (in Abgrenzung zum PDF) neben den Bibliotheken alle Leser, die mehr als nur einen kurzen Blick in das Buch werfen und es ganz lesen bzw. im eigenen Bücherregal stehen haben wollen. Zudem können die gedruckten Exemplare hilfreich dabei sein, die Anforderungen in den Promotionsordnungen zu erfüllen. Das zusätzliche, kostenfreie PDF auf der HGD/GDF-Homepage soll ein schnelles Auffinden und eine unkomplizierte Nutzung bspw. für Lehrveranstaltungen, aber auch andere Abschlussarbeiten möglich machen. Ziel ist es, die in GDF publizierten Erkenntnisse leicht auffindbar und schnell ohne Kostenbarriere einer breiten Nutzergruppe zugänglich zu machen. Dieses breite Angebot (gedruckte Buchhandelsexemplare und kostenfreies PDF) soll sicherstellen, dass Ihre Arbeit als Band der Reihe GDF von möglichst vielen Lesern wahrgenommen und genutzt wird.

Kosten

Die Erstellung von Druckexemplaren, die Vergabe einer ISBN, der Eintrag ins VLB usw. verursachen Kosten, die durch den Autor zu tragen sind. Durch eine Umstellung vom Auflagendruck zum sog. Print-on-Demand-Verfahren und dadurch, dass die Formatierung in Eigenarbeit durch den Autor erfolgt, liegen die Kosten für eine Publikation in GDF jedoch in einem vergleichsweise attraktiven Bereich. Sie variieren je nach Seitenzahl des Buches und der Anzahl der vom Autor bestellten Druckexemplare. Gleiches gilt für den späteren Verkaufspreis des Buches im Buchhandel. Daher kann an dieser Stelle lediglich eine beispielhafte Aufstellung der Kosten für die Autoren erfolgen.

Bei einer Arbeit mit 300 Seiten (DIN A 5), schwarz-weiß gedruckt mit farbigem Softcover wären für die o.g. Dienstleistungen ca. 450-500 € einzukalkulieren (darin enthalten: 5 Belegexemplare für den Autor, weitere Autorenexemplare können zu einem stark vergünstigten Preis vorab mitbestellt werden). Der Verkaufspreis im Buchhandel läge bei ca. 18 Euro. Ein Erlös für den Autor aus den verkauften Büchern sollte bei den zu erwartenden Verkaufszahlen eher nicht einkalkuliert werden, die Details dazu sind in den Verträgen geregelt. Die Kalkulation der Kosten für Ihren Band kann erst erfolgen, wenn die Seitenzahl (DIN A 5) fest steht und Sie angegeben haben, wie viele Autorenexemplare Sie (über die 5 inkludierten hinaus) bestellen möchten.

Tipp: Da GDF von mehreren Bibliotheken im Abonnement bezogen wird, ist eine angemessene Verbreitung der Bände sichergestellt, so dass sich für Sie eine Meldung Ihres Buches bei der VG Wort (www.vgwort.de) lohnen und einen Teil der Kosten nachträglich decken kann.

Autorenvertrag

Damit Ihre Arbeit in GDF veröffentlicht werden kann, müssen für alle Beteiligten einige rechtliche Aspekte vertraglich geregelt werden. Beispielsweise kann Ihre Arbeit nur gedruckt und als PDF online gestellt werden, wenn zuvor der Schriftleitung/dem Herausgeberteam sowie dem Verlag entsprechende Verwertungsrechte der Arbeit eingeräumt wurden. Außerdem ist nach der Veröffentlichung in GDF eine zusätzliche Verlagsveröffentlichung bei einem anderen Verlag nicht möglich und auch die finanziellen Aspekte sind vertraglich zu regeln. Vor diesem Hintergrund ist ein Vertrag zwischen GDF/Schriftleitung und Ihnen zu schließen, in dem u.a. die Rechteübertragung sowie die finanziellen Aspekte geregelt sind.

Abstract, Schlagworte und Co.

1. Für den Buchhandel werden eine Hauptbeschreibung (bis zu 1.500 Zeichen),
2. Angaben über den Autor (bis zu 1.500 Zeichen) und
3. die Nennung der Anzahl von a) Tabellen, b) Illustrationen, c) Fotos und d) Abbildungen insgesamt (= b+c) benötigt.
4. Für den Eintrag ins Verzeichnis lieferbarer Bücher (VLB) werden 4-6 Schlagworte benötigt.
5. Für die Umschlagrückseite des gedruckten Buches wird eine Kurzfassung Ihrer Arbeit benötigt (ca. 350-500 Zeichen)

Bitte tragen sie diese Informationen in das Word-/RTF-Dokument „Weitere Angaben für GDF“ (siehe GDF-Homepage) ein und senden Sie dieses Word-/ RTF-Dokument per E-Mail an die Schriftleitung.

Formatierung

Nach Annahme Ihrer Arbeit im Reviewverfahren und ggf. der Umsetzung der inhaltlichen Auflagen, geben Sie als Autor eine druckfertige PDF an die Schriftleitung ab; die Umschlagseiten (inkl. Cover/Titelblatt) werden durch die Schriftleitung erstellt und dem PDF zugefügt. Um ein ansprechendes Druckergebnis und ein einheitliches Erscheinungsbild der Reihe zu gewährleisten, bitten wir um Beachtung und Umsetzung der Formatierungsvorgaben, die in einem gesonderten PDF zusammengestellt sind. Geben Sie die Arbeit bitte (per E-Mail) als Word-Datei sowie zusätzlich als PDF an die Schriftleitung ab. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass nur entsprechend der Vorgaben formatierte Arbeiten in die Reihe aufgenommen werden können. Selbstverständlich muss die Arbeit bei der Einreichung zum Reviewverfahren noch nicht den Vorgaben entsprechend formatiert sein.

Hinweise zum organisatorischen Ablauf